

Państwowy Zespół Szkół Muzycznych
im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy
Sekcja Instrumentów Dętych i Perkusji

MINIATURA

2018



Konkurs na wykonanie dowolnego utworu
w formie miniatury

BYDGOSZCZ
28-29 Wrzesień 2018

REGULAMIN

Regulamin konkursu „Miniatura 2018 im. Franciszka Kmiecika” na instrumenty dęte.

1. Organizator: Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy
- Sekcja Instrumentów Dętych i Perkusji.
2. Cel konkursu
 - konfrontacja młodych instrumentalistów prezentujących utwory w formie miniatury muzycznej (w różnych stylach, na różnych instrumentach dętych).
 - konfrontacja poziomu gry młodzieży w różnych ośrodkach muzycznych
 - wymiana doświadczeń i materiałów dydaktycznych pomiędzy nauczycielami szkół muzycznych
3. W konkursie mogą uczestniczyć uczniowie:
 - klas instrumentów dętych drewnianych (flet poprzeczny, obój, klarnet, fagot, saksofon),
 - klas instrumentów dętych blaszanych (trąbka, waltornia, puzon, tuba).
4. Konkurs adresowany jest do uczniów i pedagogów szkół z następujących województw: kujawsko - pomorskie, pomorskie, zachodnio - pomorskie, warmińsko - mazurskie, wielkopolskie.
5. Uczestnicy zobowiązani są do wykonania dowolnego utworu w formie miniatury, którego czas trwania nie przekracza ośmiu minut. Wyklucza się formę koncertina oraz części form cyklicznych np. koncert, sonata, suita itp. Program należy wykonać z pamięci. Dopuszcza się wykonanie dwóch utworów, których łączny czas nie przekroczy dopuszczalnego limitu. Przekroczenie wyznaczonego limitu skutkuje wyeliminowaniem uczestnika.
6. W przesłuchaniu konkursowym mogą uczestniczyć uczniowie szkół muzycznych I st.
7. Uczestników ocenia Jury powołane przez Dyrektora Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy.
8. Każda szkoła może zgłosić maksymalnie trzech uczestników.
9. Uczestnicy występują w kolejności alfabetycznej, począwszy od wylosowanej litery.
10. Kolejność występujących jest ostateczna.

11. Uczestnicy występują z własnym akompaniatorem.
12. Laureaci konkursu biorą udział w koncercie finałowym (warunek otrzymania nagrody).
13. Jury przyzna wyłonionym laureatom nagrody (decyzje Jury są nieodwoławalne).
14. W ramach konkursu przewidziane są konsultacje z jurorami.
15. Wpisowe w wysokości 70 zł każdy uczestnik powinien wpłacić do dnia 19.09.2018r. na konto Towarzystwa Mozartowskiego:

Towarzystwo Mozartowskie
85-080 Bydgoszcz, ul. A. Szwalbego 1
konto nr: 83 1240 3493 1111 0010 4236 7803

W razie rezygnacji uczestnika wpisowe nie podlega zwrotowi.

16. Koszty przejazdu, zakwaterowania i wyżywienia pokrywają uczestnicy.

Rozpoczęcie konkursu nastąpi 28 września 2018 roku o godzinie 10.00 w Auli im. Jana Pawła II - ul. Gdańska 71 w Bydgoszczy.

17. Kartę zgłoszenia oraz dowód wpłaty należy przesłać w formie elektronicznej na adres e-mail: dyrektor@szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl do dnia 19.09.2018r.

Wzór karty uczestnictwa oraz baza noclegowa zostaną przesłane jako załączniki do regulaminu konkursu. Kartę uczestnictwa należy wypełnić w programie Word i przesłać na podany powyżej adres e-mail. Zgłoszenia nadesłane po terminie nie zostaną przyjęte.

Państwowy Zespół Szkół Muzycznych
im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy
85-080 Bydgoszcz ul. A. Szwalbego 1
tel. 52 322-97-18, fax 52 321-97-94,
e-mail: dyrektor@szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl