

CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ W WARSZAWIE  
PAŃSTWOWY ZESPÓŁ SZKÓŁ MUZYCZNYCH  
im. Artura Rubinsteina w Bydgoszcy

---

**XXV OGÓLNOPOLSKIE  
KONFRONTACJE  
WIOLONCZELOWE**  
*im. Zdzisławy Wojciechowskiej*

**BYDGOSZCZ, 13 - 15 MAJA 2018**  
**AULA im. Jana Pawła II, ul. Gdańska 71**

*Konkurs rekomendowany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa  
Narodowego, znajduje się w wykazie Międzynarodowych  
i Ogólnopolskich Konkursów Szkolnictwa Artystycznego*

# **REGULAMIN**

## **XXV OGÓLNOPOLSKICH KONFRONTACJI WIOLONCZELOWYCH**

### **CEL KONFRONTACJI**

1. Stworzenie możliwości współzawodnictwa wśród uczniów klasy wiolonczeli i zachęcenie ich do dalszego kształcenia muzycznego.
2. Popularyzacja wiolonczeli wśród uczniów szkół muzycznych I i II stopnia.
3. Konfrontacja poziomu gry uczniów klasy wiolonczeli OSM i PSM I i II stopnia.

### **UCZESTNICZY I JURY**

1. Konfrontacje wiolonczelowe to przesłuchania wiolonczelistów przeznaczone dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia.
2. Konfrontacje odbywają się w pięciu grupach wiekowych :
  - I grupa - uczniowie klas I – II PSM I st. lub OSM I st.  
kl. I cyklu 4 – letniego PSM I st. ( do lat 10 )
  - II grupa - uczniowie klas III – IV PSM I st. lub OSM I st.  
kl. II cyklu 4 – letniego PSM I st. ( do lat 12 )
  - III grupa - uczniowie klas V – VI PSM I st. lub OSM I st.  
kl. III- IV cyklu 4 – letniego PSM I st. ( do lat 14 )
  - IV grupa – uczniowie klas I – III PSM II st. lub OSM II st.
  - V grupa – uczniowie klas IV – VI PSM II st. lub OSM II st.
3. Program występu uczestnika musi być wykonany na pamięć; kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.
4. Występy uczniów oceniać będzie jury składające się z wybitnych polskich muzyków i pedagogów, powołane przez Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.
5. Decyzje jury są niepodważalne; jury ma prawo dowolnego rozdziału nagród.
6. Wszyscy wykonawcy Konfrontacji otrzymują dyplomy uczestnictwa, a dla laureatów przewidziane są nagrody.

# **PROGRAM OBOWIĄZUJĄCY UCZESTNIKÓW**

## **I Grupa wiekowa ( klasa I – II OSM I st. i PSM I st. )**

1. Dowolna etiuda lub ćwiczenie na wiolonczelę solo.
2. Utwór dowolny z akompaniamentem fortepianu ( może być to jedna część sonaty lub koncertu ).

## **II Grupa wiekowa ( klasa III – IV OSM I st. i PSM I st. )**

1. Dowolna etiuda na wiolonczelę solo.
2. Utwór z fortepianem : część koncertu, sonaty lub cykl wariacji.
3. Utwór dowolny o charakterze kantylenowym z akompaniamentem fortepianu.

## **III Grupa wiekowa ( klasa V – VI OSM I st. i PSM I st. )**

1. Dowolna etiuda dwudźwiękowa lub z elementami gry dwudźwiękowej.
2. Do wyboru :  
Pierwsza część koncertu z towarzyszeniem fortepianu lub dwie kontrastujące części sonaty
3. Utwór dowolny o charakterze wirtuozowskim z akompaniamentem fortepianu.

## **IV Grupa wiekowa ( klasa I – III OSM II st. i PSM II st. )**

1. Dowolna etiuda lub kaprys dwudźwiękowy
2. Do wyboru :  
Pierwsza część koncertu z towarzyszeniem fortepianu
3. Utwór dowolny o charakterze wirtuozowskim z akompaniamentem fortepianu.

## **V Grupa wiekowa ( klasa IV – VI OSM II st. i PSM II st. )**

1. Dowolna etiuda lub kaprys dwudźwiękowy
2. Do wyboru:  
Pierwsza część koncertu lub dwie kontrastujące części sonaty
3. Utwór dowolny o charakterze wirtuozowskim z akompaniamentem fortepianu.

## **ORGANIZACJA KONFRONTACJI**

1. Kartę zgłoszenia uczestników Konfrontacji należy przesyłać do dnia **18 kwietnia 2018r.**

na adres :

**Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina  
ul. Andrzeja Szwalbego 1,**

**85 – 080 Bydgoszcz, tel. 52 322 97 18, fax 52 321 97 94,**

**e-mail: [dyrektor@szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl](mailto:dyrektor@szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl)**

**[www.szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl](http://www.szkolamuzyczna.bydgoszcz.pl)**

2. Zgłoszenia z niepełną dokumentacją nie zostaną przyjęte

3. Koszty przejazdu, wyżywienia i zakwaterowania pokrywają uczestnicy, bądź instytucje delegujące.

4. Zainteresowani sami zamawiają miejsca noclegowe /propozycje noclegów w załączeniu/.

Szczegółowych informacji udziela sekretariat szkoły – tel. 52 322 97 18  
lub kierownik sekcji smyczkowej mgr Iwona Michalak - tel. 600 711 333

**CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ W WARSZAWIE  
PAŃSTWOWY ZESPÓŁ SZKÓŁ MUZYCZNYCH  
im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy**

---

**OGÓLNOPOLSKIE KONFRONTACJE WIOŁONCZELOWE  
im. Zdzisławy Wojciechowskiej  
BYDGOSZCZ, 13 - 15 maja 2018r.**

**KARTA ZGŁOSZENIA**

(Kartę należy wypełnić pismem drukowanym lub na komputerze)

Imię i nazwisko ucznia.....

Data urodzenia.....

Klasa/rok nauki.....

Grupa wiekowa.....

Nauczyciel.....

Akompaniator.....

Nazwa i adres szkoły:

.....

.....

.....

Telefon/fax, e-mail szkoły:

.....

Program:

.....

.....

.....

.....

podpis pedagoga prowadzącego

podpis i pieczęć dyrektora szkoły

## PROPOZYCJE NOCLEGÓW

Bursa Szkolnictwa Zawodowego	ul. B.Głowackiego 37	tel.52 342 46 82
------------------------------	----------------------	------------------

---

Internat Zespołu Szkół Plastycznych	ul. Chwytowo 16	tel. 52 340 93 38
-------------------------------------	-----------------	-------------------

---

Bursa Szkół Medycznych	ul. Swarzewska 8	tel. 52 342 12 94
------------------------	------------------	-------------------

---

Hotel „ZAWISZA”	ul. Gdańska 163	tel. 52 588 09 00
-----------------	-----------------	-------------------

---

Hotel „Focus”	ul. Modrzewiowa 1	tel. 52 340 17 66
---------------	-------------------	-------------------

---

Hotel „BRDA”	ul. Dworcowa 94	tel. 52 585 01 00
--------------	-----------------	-------------------

---

Hotel „MARATON” 264949	ul. Powstańców Warszawy 13	tel. 52 341 12 11, 502
---------------------------	----------------------------	------------------------

---

Hotel „KUŹNIA”	ul. Gdańska 67	tel. 52 321 31 70
----------------	----------------	-------------------

---