

Drzwi Otwarte Szkoły

7 kwietnia 2018

godz. 10.00 – 13.00

Zapraszamy na:

- lekcje indywidualne
(różne instrumenty i śpiew solowy)
- lekcje rytmiki i teorii muzyki
- zajęcia ogólnokształcące
- audycje muzyczne i koncerty w wykonaniu uczniów
naszej szkoły.

Spis treści

| | |
|---|-----------|
| Struktura Szkoły | 3 |
| Plan egzaminów wstępnych na rok szkolny 2018/2019..... | 4 |
| kl.I Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia | 4 |
| kl. I Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia..... | 5 |
| kl. I Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia..... | 6 |
| Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia. | 9 |
| Wydział wokalny | 9 |
| Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia. | 10 |
| Punkt konsultacyjny..... | 12 |
| Dyżury kierowników sekcji..... | 13 |
| Plan egzaminów wstępnych - tabela..... | 14 |

Struktura Szkoły

W skład Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy wchodzi:

- **Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia**, dająca podstawy wykształcenia muzycznego i wykształcenie ogólne w zakresie szkoły podstawowej oraz możliwość dalszego kształcenia w szkole muzycznej OSM II stopnia lub PSM II st.

- **Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia**, kształcąca w zakresie muzycznym oraz ogólnokształcącym. Absolwent uzyskuje dyplom ukończenia OSM II stopnia i świadectwo maturalne oraz ma możliwość dalszego kształcenia w akademiach muzycznych w Polsce i za granicą.

W ramach OSM II stopnia działa również **Klasa Talentów**, powołana przez **Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego**.

- **Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia**, dająca podstawy wykształcenia muzycznego oraz możliwość dalszego kształcenia w szkole muzycznej II st. Edukacja prowadzona jest zarówno cyklu 4-letnim jak i 6-letnim.

- **Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia**, dająca średnie wykształcenie muzyczne po zdaniu egzaminu dyplomowego oraz możliwość dalszego kształcenia w akademiach muzycznych w Polsce i za granicą.

Plan egzaminów wstępnych i badania przydatności do kształcenia w Państwowym Zespole Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy na rok szkolny 2018/2019

kl. I Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia (dzieci 7- letnie)

1. Spotkania z psychologiem :

sala 119 (wg uzgodnionego harmonogramu - informacje w sekretariacie).

2. Zajęcia przygotowawcze z rytmiki 16- 17. 04. 2018 r.,

godz. 15:30, sala 126 i 220

3. Badanie przydatności do kształcenia muzycznego 18, 19. 04. 2018r. od godziny 11:30 s. 219,220

Informacje

1. Badanie przydatności do kształcenia muzycznego polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych, predyspozycji do gry na określonym instrumencie.
2. Termin składania podań do OSM I st. – do 9.04. 2018 r.
3. Ogłoszenie wyników:
26.04 2018 r. godz. 15:00 (gabłota parter oraz strona internetowa szkoły) - lista osób zakwalifikowanych
(Minimalna ilość punktów, która uprawnia do zakwalifikowania - 19 pkt.)
18.05.2018 r. godz. 15:00 (gabłota parter oraz strona internetowa szkoły) - lista osób przyjętych.
4. Lista osób zakwalifikowanych nie jest jednoznaczna z listą osób przyjętych do szkoły. W przypadku dużej ilości kandydatów o przyjęciu do szkoły decydować będzie kolejność punktacji.

kl. I Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia

Cykl 6-letni

(dzieci, które ukończyły minimum 6 lat oraz nie więcej niż 10 lat)

Spotkania z psychologiem:

sala 119 (wg uzgodnionego harmonogramu - informacje w sekretariacie)

Zajęcia przygotowawcze – 7, 8. 05. 2018 sala 126, 220 – godz. 15.30

Badanie przydatności do kształcenia muzycznego – 9. 05. 2018r. od godziny 12:30
sala 220.

Cykl 4-letni (dzieci, które ukończyły minimum 8 lat oraz nie więcej niż 16 lat)

Spotkania z psychologiem:

sala 119 (wg uzgodnionego harmonogramu - informacje w sekretariacie)

Zajęcia przygotowawcze – 7, 8. 05. 2018, sala 109 – godz. 15.30

Badanie przydatności do kształcenia muzycznego – 9. 05. 2018r. od godziny 13.30
sala nr 109.

Informacje

1. Badanie przydatności do kształcenia muzycznego polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych i predyspozycji do gry na określonym instrumencie.
2. Termin składania podań do PSM I st. – do 27.04 2018 r.
3. Ogłoszenie wyników:
Lista osób zakwalifikowanych 16.05. 2018 r. godz.15.00 (gabłota parter oraz strona internetowa szkoły).
Minimalna ilość punktów, która uprawnia do zakwalifikowania - 19 pkt.
Lista osób przyjętych 26.06. 2018 r. godz.14.00 (gabłota parter oraz strona internetowa szkoły).
4. **Lista osób zakwalifikowanych nie jest jednoznaczna z listą osób przyjętych do szkoły. W przypadku dużej ilości kandydatów o przyjęciu do szkoły decydować będzie kolejność punktacji.**

kl. I Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia

Plan egzaminów

9 maja 2018 r. godz.9.00 Aula ul. Gdańska 71

Egzamin pisemny z kształcenia słuchu (obowiązkowy dla wszystkich).

10 maja 2018 r. godz. 9.00

Egzamin ustny z kształcenia słuchu dla kandydatów, którzy na egzaminie pisemnym uzyskali mniej niż 18 pkt. sala 306 ul. Szwalbego 1

10 maja 2018 r. Godz. 13.30

Egzamin z instrumentu głównego:

| | | |
|---------------------|----------------------|---------------|
| Perkusja | sala perkusji – nr 5 | ul.Gdańska 71 |
| Fortepian | aula | ul.Gdańska 71 |
| Akordeon | aula | ul.Gdańska 71 |
| Klawesyn | aula | ul.Gdańska 71 |
| Organy | aula | ul.Gdańska 71 |
| Harfa | aula | ul.Gdańska 71 |
| Kontrabas | aula | ul.Gdańska 71 |
| Rytmika | sala 220 | ul.Szwalbego1 |
| Skrzypce, altówka | sala 10 | ul.Szwalbego1 |
| Instr. dęte | sala 107 | ul.Szwalbego1 |
| Wiolonczela, gitara | sala 310 | ul.Szwalbego1 |

Zakres wymagań egzaminacyjnych

Egzamin pisemny z kształcenia słuchu z elementami zasad muzyki

Zapis ćwiczeń oparty na następujących zagadnieniach:

1. Interwały proste.
2. Trójdźwięki dur i moll w przewrotach, zwiększony i zmniejszony bez przewrotu.
3. D⁷ we wszystkich przewrotach z rozwiązaniem.
4. Gamy dur naturalne i moll we wszystkich odmianach z triadami harmonicznymi do 4 znaków przykluczowych.
5. Dyktanda melodyczno – rytmiczne.
6. Dyktanda rytmiczne.
7. Egzamin może zawierać zadania pisemne z zasad muzyki w oparciu o wymagania podane powyżej.

Egzamin ustny z kształcenia słuchu z elementami zasad muzyki

1. Rozpoznawanie i śpiewanie gam dur naturalnych i moll w odmianach / z triadami harmonicznymi/ do 4 znaków przykluczowych.
2. Rozpoznawanie i śpiewanie interwałów prostych.
3. Rozpoznawanie i śpiewanie trójdźwięków dur i moll w przewrotach /w określonej tonacji/.
4. Śpiewanie D⁷ w postaci zasadniczej z rozwiązaniem na Tonikę do 4 znaków przykluczowych.
5. Wykonanie podanego schematu rytmicznego.
6. Wykonanie ćwiczeń solfeżowych.

Punkt 5 i 6 dotyczy materiału muzycznego zawartego w Solfeżu I – J. K. Lasocki.

Egzamin ustny do klasy I OSM II⁰ może zawierać elementy ćwiczeń z zasad muzyki /zapis ćwiczeń z wymienionych zagadnień w punkcie 1 – 5 Egzaminu pisemnego z kształcenia słuchu do klasy I OSM II⁰.

Egzamin z instrumentu głównego

Egzamin praktyczny - prezentacja przygotowanego programu.

Specjalność rytmika

Egzamin wstępny obejmuje:

1. Badanie sprawności ruchowej, utanczenie.
2. Badanie poczucia:
 - Rytmu
 - Muzykalności
 - Wrażliwości muzycznej
 - Inwencji twórczej
3. Rozmowa kwalifikacyjna.

Kandydatów obejmuje również egzamin z teorii muzyki i fortepianu (patrz informacje wyżej)

Egzaminy oceniane są według punktacji 0-25 punktów.

Warunkiem przejścia do dalszego etapu rekrutacji jest uzyskanie minimum 18 punktów z teorii oraz co najmniej 19 punktów z egzaminu praktycznego.

Przedmioty ogólnokształcące

- | | |
|--|------------|
| 1. Wykaz ocen z przedmiotów: j.polski, matematyka, j.obcy (cel.6pkt., bdb 5 pkt., db 4 pkt.) | |
| | max 18 pkt |
| 2. Średnia ocen | max 6 pkt |
| 3. Wolontariat lub inna działalność charytatywna | max 3 pkt |
| 4. Konkursy ogólnokształcące | max 5 pkt |
| 5. Laureat konkursu | max 10 pkt |

Uczniowie z nieodpowiednią i naganną oceną zachowania nie są przyjmowani do szkoły.

Łączna ilość punktów z zakresu ogólnokształcącego - 42 punkty. Minimalna ilość punktów – 12.

Informacje

1. Termin składania podań do **27.04. 2018 r.**
2. Zaświadczenie lekarskie od pulmonologa o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia na instrumentach dętych należy dołączyć w nieprzekraczalnym terminie do dnia 1 czerwca 2018 (obowiązkowe dla instrumentów dętych).
3. Świadczenie klasy szóstej należy składać do dnia **25. 06. 2018** do godziny 14:30 w sekretariacie szkoły (pok.nr 6).
W przypadku osób spoza Bydgoszczy istnieje możliwość przesłania dokumentów drogą elektroniczną. Oryginał należy dostarczyć do 25.06.2018
4. Ogłoszenie wyników:
Lista osób zakwalifikowanych 17. 05. 2018 r. o godzinie 15:00. (gabłota-parter oraz strona internetowa szkoły)
Lista osób przyjętych 27. 06. 2018 r. o godzinie 15:00. (gabłota-parter oraz strona internetowa szkoły)
5. **Łączna suma punktów uzyskana z egzaminów i analizy dokumentów wynosi maksymalnie 92 pkt (50 punktów z egzaminów kierunkowych – muzycznych oraz 42 punkty z zakresu ogólnokształcącego)**
6. **Lista osób zakwalifikowanych nie jest jednoznaczna z listą osób przyjętych do szkoły. W przypadku dużej ilości kandydatów o przyjęciu do szkoły decydować będzie kolejność punktacji.**

Kl. I OSM II stopnia - Klasa Talentów.

W Państwowym Zespole Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy, w ramach OSM II stopnia, działa również Klasa Talentów, powołana przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Powołanie tego rodzaju klasy w bydgoskiej szkole muzycznej jest wyróżnieniem na skalę ogólnopolską.

Kryteria dla kandydatów do Klasy Talentów:

- co najmniej 23 punkty z instrumentu głównego
- co najmniej 19 punktów z przedmiotów ogólnomuzycznych
- udokumentowane osiągnięcia artystyczne
- minimalna średnia z przedmiotów ogólnokształcących – 4,0.

Egzaminy:

29.05.2018 r. - egzamin z instrumentu głównego i przedmiotów ogólnomuzycznych

Informacje

1. Termin składania podań do **22.05. 2018r.**
2. Zaświadczenie lekarskie od pulmonologa o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia na instrumentach dętych należy dołączyć w nieprzekraczalnym terminie do dnia 1 czerwca 2018 (obowiązkowe dla instrumentów dętych).
3. Świadectwo i zaświadczenie z Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej o wynikach egzaminu przeprowadzonego w klasie trzeciej gimnazjum należy składać w nieprzekraczalnym terminie do dnia **25. 06. 2018** do godziny 14:30 w sekretariacie szkoły (pok. nr 6). W przypadku osób spoza Bydgoszczy istnieje możliwość przesłania tych dokumentów drogą elektroniczną. Oryginał należy dostarczyć do poniedziałku 25. 06. 2018.
4. Ogłoszenie wyników:
Lista osób zakwalifikowanych 5. 06. 2018 r. o godzinie 15:00. (gabłota-parter oraz strona internetowa szkoły)
Lista osób przyjętych 27. 06. 2018 r. o godzinie 15:00. (gabłota-parter oraz strona internetowa szkoły)

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia.

Wydział wokalny

Warunki przyjęcia:

- dobry głos,
- poczucie rytmu,
- dobry słuch,
- uzdolnienia aktorskie.

Egzamin wstępny obejmuje:

- zaśpiewanie dowolnego utworu
- recytacja utworu poetyckiego lub fragmentu prozy (do 3 minut)
- badanie predyspozycji słuchowo-rytmicznych i ruchowych
- wykonanie improwizowanej scenki aktorskiej, zadanej przez komisję
- rozmowa kwalifikacyjna z kandydatem.

Przesłuchujemy osoby od 16 do 23 roku życia.

Konsultacje we wtorki w godzinach 16:30-17:15 w sali nr 3, ul. Gdańska 71.

Dokumentację osobową prosimy składać do końca maja 2018,

Zaświadczenia z badań foniatrycznych do 31 sierpnia 2018

Informacje

1. Termin składania podań – do **7.06. 2018 r.**
2. Egzamin **14. 06. 2018r.** godz.18.00 aula ul. Gdańska 71
3. Ogłoszenie wyników:
Lista osób zakwalifikowanych 23.06. 2018, godz.15.00 (gabłota-parter oraz strona internetowa szkoły)
(Minimalna ilość punktów , która uprawnia do zakwalifikowania - 19 pkt.)
Lista osób przyjętych 26.06. 2018, godz.15.00 (gabłota-parter oraz strona internetowa szkoły)
4. **Lista osób zakwalifikowanych nie jest jednoznaczna z listą osób przyjętych do szkoły. W przypadku dużej ilości kandydatów o przyjęciu do szkoły decydować będzie kolejność punktacji.**

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia

(minimum 10 lat oraz nie więcej niż 23 lata)

Wydział instrumentalny

Egzamin wstępny do kl. I PSM II st. Wydziału Instrumentalnego odbędzie się **8 maja 2018r.** wg następującego planu:

godz. 9:00-13:00 egzamin ustny z teorii muzyki sala nr 306 ul. Szwalbego 1. Egzamin oceniany jest według punktacji 0-25 pkt.

godz. 13.30 egzamin praktyczny z instrumentu głównego lub rytmiki - prezentacja przygotowanego programu. Egzamin oceniany jest według punktacji 0-25 punktów.

| | | |
|----------------------------|--------------------|----------------|
| Fortepian | aula | ul.Gdańska 71 |
| Akordeon | aula | ul.Gdańska 71 |
| Klawesyn | aula | ul.Gdańska 71 |
| Organy | aula | ul.Gdańska 71 |
| Harfa | aula | ul.Gdańska 71 |
| Perkusja | sala perkusji nr 5 | ul.Gdańska 71 |
| Kontrabas | aula | ul.Gdańska 71 |
| Skrzypce, altówka | sala nr 10 | ul.Szwalbego 1 |
| Wiolonczela, gitara | sala nr 310 | ul.Szwalbego 1 |
| Instrumenty dęte | sala 107 | ul.Szwalbego 1 |
| Rytmika | sala 220 | ul.Szwalbego 1 |

Specjalność rytmika:

Egzamin wstępny obejmuje:

Badanie sprawności ruchowej, utanecznienie.

Badanie poczucia rytmu, muzykalności, wrażliwości muzycznej, inwencji twórczej.

Rozmowa kwalifikacyjna.

Kandydatów obejmuje również egzamin z teorii muzyki i fortepianu (patrz informacje wyżej)

Zakres wymagań egzaminacyjnych do klasy I PSM II stopnia dla kandydatów, którzy ukończyli OSM/PSM I stopnia

Teoria muzyki - Egzamin ustny z kształcenia słuchu z elementami zasad muzyki

1. Rozpoznawanie i śpiewanie gam dur naturalnych i moll w odmianach / z triadami harmonicznymi/ do 4 znaków przykluczowych.
2. Rozpoznawanie i śpiewanie interwałów prostych.
3. Rozpoznawanie i śpiewanie trójdźwięków dur i moll w przewrotach /w określonej tonacji/.

4. Śpiewanie D⁷ w postaci zasadniczej z rozwiązaniem na Tonikę do 4 znaków przykluczowych.
5. Wykonanie podanego schematu rytmicznego.
6. Wykonanie ćwiczeń solfeżowych.

Punkt 5 i 6 dotyczy materiału muzycznego zawartego w Solfeżu I – J. K. Lasocki.

Zakres wymagań egzaminacyjnych do klasy I PSM II stopnia dla kandydatów bez przygotowania zawodowego.

Teoria muzyki

1. Badanie słuchu, poczucia rytmu, muzykalności i inwencji twórczej.
2. Zaśpiewanie dowolnej piosenki przygotowanej przez ucznia
3. Powtarzanie głosem krótkich struktur muzycznych zagranych przez nauczyciela
4. Określenie ilości dźwięków zagranych w akordzie przez nauczyciela
5. Powtórzenie wystukanego przez nauczyciela schematu rytmicznego.

Informacje

1. Termin składania podań do **27.04. 2018.**
2. Zaświadczenie lekarskie od pulmonologa o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia na instrumentach dętych należy dołączyć w nieprzekraczalnym terminie do dnia 1 czerwca 2018 (obowiązkowe dla instrumentów dętych).
3. Ogłoszenie wyników

Lista osób zakwalifikowanych **15.05. 2018**, godz.15.00 (gabłota-parter oraz strona internetowa szkoły).

(Minimalna ilość punktów, która uprawnia do zakwalifikowania **18 punktów z teorii oraz 19 punktów z egzaminu praktycznego.**)

Lista osób przyjętych **26.06.2018**, godz. 15.00 (gabłota-parter oraz strona internetowa szkoły).

Lista osób zakwalifikowanych nie jest jednoznaczna z listą osób przyjętych do szkoły. W przypadku dużej ilości kandydatów o przyjęciu do szkoły decydować będzie kolejność punktacji.

**PUNKT KONSULTACYJNY TEORII MUZYKI DLA
KANDYDATÓW
DO OSM i PSM I i II ST**

Od 1 marca 2018 roku do 26 kwietnia 2018 roku w Państwowym Zespole Szkół Muzycznych w Bydgoszczy działa punkt konsultacyjny dla kandydatów do OSM i PSM I i II stopnia. Informacji o warunkach przyjęcia do Szkoły i o egzaminie wstępnym z teorii muzyki (do II st.) lub badaniu przydatności do kształcenia muzycznego (do I st.) udzielają nauczyciele teorii i rytmiki.

Informacje można uzyskać w czwartek od godz. 16.15 – 17.00, w sali nr 10 (ul. Szwalbego 1).

DYŻURY KIEROWNIKÓW SEKCJI

**kierownik sekcji akompaniamentu
i kameralistyki fortepianowej**
mgr Marzena Buchwald

czwartek
g. 17.15-18.00
sala 15 Gdańska_

kierownik sekcji instrumentów dętych i perkusji
mgr Andrzej Dudziński

czwartek
g. 17.40-18.10
sala 308 Szwalbego

kierownik sekcji smyczkowej, gitary i kontrabasu
mgr Iwona Michalak

środa
g. 15.00-16.15
sala 305 Szwalbego

kierownik wydziału wokalnego
prof. Wojciech Pospiech

wtorek
g. 16.30-17.15
sala 3 Gdańska_

kierownik sekcji klawiszowej I st.
mgr Jan Rogalski

środa
g. 14.30-15.15
sala 331 Szwalbego

kierownik sekcji teorii i rytmiki
mgr Aleksandra Sionkowska

środa
g. 14.00-14.30
sala 108 Szwalbego

kierownik sekcji klawiszowej II st.
mgr Adam Zok

czwartek
g. 15.30-16.30
sala 8 Gdańska

**Blizszych informacji na temat rekrutacji udziela
sekretariat uczniowski (pok.nr 6) tel. 52 322-37-94.**

Plan egzaminów wstępnych do Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy na rok szkolny 2018/2019

| Szkoła | Termin składania dokument. | Egzaminy/badanie przydatności | Wyniki | inne |
|--------------------------------|----------------------------|---|--|---|
| OSM I st | 9.04.2018 | 18,19.04.2018r g.11:30 s.219,220 | 26.04.2018 – lista zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych g.15:00-gablota parter. 18.05.2018 - lista przyjętych i nieprzyjętych g.15:00-gablota parter | Zajęcia przygotowawcze 16-17.04.2018 g.15.30. s.126,220 |
| OSM IIst | 27.04. 2018 | 9.05.2018 g.9.00 Aula pisemny z ksz. sł. (obow. dla wszystkich) | Wyniki - godz.15:00 gablota parter | |
| | | 10.05.2018. g. 9.00 s. 306 ustny z ksz słuchu, dla kandydatów, którzy uzyskali mniej niż 18 pkt 10.05.2018 g. 13.30 instrument główny 25.06.2018 do g 14:30 świadectwa | 17.05.2018 – lista zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do dalszego etapu rekrutacji g. 15.00-gablota parter 27.06.2018 - lista przyjętych i nieprzyjętych g.14:00 gablota-parter | |
| PSM I st c. 6-letni | 27.04.2018 | 9.05.2018 g.12:30 Sala 220 | 16.05.2018 – lista zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych g.15:00-gablota parter. 26.06.2018 - lista przyjętych i nieprzyjętych g.14:00- gablota parter | Zajęcia przygotowawcze 7-8.05.2018 g.15.30 s.126,220 |
| PSM I st c. 4-letni | 27.04.2018 | 9.05.2018 g.13:30 Sala 108 | 16.05.2018 – lista zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych g.15:00-gablota parter. 26.06.2018 - lista przyjętych i nieprzyjętych g.14:00- gablota parter | Zajęcia przygotowawcze 7-8.05.2018 g.15.30 s.108 |
| PSM II st Wydział Instr. | 27.04.2018 | 8.05.2018 g. 9.00 ustny z teorii m. s. 306 | 15.05.2018 – lista zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych | |

| | | | | |
|------------------------------|------------|---|---|--|
| | | g.13.30 instrument gł/rytmika s.10,107,Aula | g.15:00-gablota parter. 26.06.2018 - lista przyjętych i nieprzyjętych g.14:00- gablota parter | |
| PSM II st Wydział Wok. | 7.06.2018 | 14.06.2018 g.18.00 Aula ul.Gdańska 71 | 21.06.2018 - lista zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych g.15:00-gablota parter 26.06.2018 lista przyjętych i nieprzyjętych g.14:00- gablota parter | |
| Klasa Talentów | 22.05.2018 | 29.05.2018 egzamin z instrumentu głównego i teorii g.11.00 s.3 i Aula ul. Gdańska 25.06.2018 do g 14:30 świadectwa | 5.06.2018 – lista zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do dalszego etapu rekrutacji g. 15.00-gablota parter 27.06.2018 - lista przyjętych i nieprzyjętych g.14:00 gablota-parter | |